

**Государственное образовательное учреждение Ярославской области
Переславль-Залесская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №3**

*Адрес: 152025 г. Переславль-Залесский Ярославской обл., ул. Магистральная, д. 43
Телефоны: (848535) 6-09-03, 6-09-04. Электронная почта: deti@deti.pereslavl.ru*

Утверждена приказом директора школы:

№ _____ от «__» _____ 201__ года

Директор школы: _____

Ивахненко А.И.

**Рабочая программа
учебного курса «Физическая культура» в 3 классе
201__/1__ учебный год**

Учителя физкультуры

Пояснительная записка

Рабочая программа по физической культуре учащихся 3 класса составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Издательство «Просвещение» 2006 года, а так же собственных методических разработок.

Физическая культура в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида является составной частью всей системы работы с умственно отсталыми учащимися. Рассматривается и реализуется комплексно, находясь в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим и трудовым обучением.

Разносторонность состава учащихся начального звена по психологическим, двигательным и физическим данным требует от учителя гибкости и разнообразия в выборе форм и методов обучения. Учитель должен знать причины вызывающие умственную отсталость; уровень развития двигательных возможностей; характер двигательных нарушений.

Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение школьниками основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физическо-культурной культуры. Достижение этой цели обеспечивается решением следующих основных задач:

- коррекция и компенсация нарушений физического развития,
- обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам,
- развитие двигательных (координационных) способностей,
- приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта,
- воспитание потребности и умения заниматься самостоятельно физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки и укрепления здоровья,
- содействие воспитанию нравственных и морально-волевых качеств, развитию психики личности.

Высокое качество урока и физического воспитания в школе в целом во многом зависит от индивидуального дифференцированного подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, физического развития, физической подготовленности, особенностей психики учащихся, а так же с учетом социальных условий.

Задачи обучения двигательным действиям и развития физических качеств школьников особенно в младшем возрасте, тесно связаны между собой и могут решаться с использованием одних и тех же средств.

Уроки физической культуры большей частью должны проводиться на открытом воздухе с учетом погодных и температурных условий, особенно в зимнее время при проведении лыжной подготовки.

В программу начальных классов включены следующие разделы: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, подвижные игры, спортивные игры.

Уроки физической культуры построены на основе годового, четвертного учебных планов. Основной формой освоения учебного материала являются игровая и соревновательный методы обучения.

Содержание программного материала уроков состоит из двух основных частей: базовой и дифференцированной (вариативной).

Освоение базовых основ физической культуры обязательно для каждого ученика. Без них невозможна успешная адаптация к жизни в современном человеческом обществе и эффективное осуществление трудовой деятельности.

Дифференцированная часть физической культуры обусловлена необходимостью учета индивидуальных особенностей детей и местных особенностей работы школы.

С первого класса учащиеся нашей школы вовлекаются в спортивную деятельность, насыщенную множеством различных физических упражнений, которые развивают все физические качества человека. Кроме уроков физической культуры дети участвуют в режимных моментах соревнованиях, днях здоровья, внеклассных мероприятиях, где получают хорошую физическую подготовку.

Для правильного развития двигательных способностей школьников необходимо:

в 1-4 классах следует больше развивать координацию движений и гибкость,

в 3-4 классах наибольшее внимание уделять выносливости.

Обязательным в программе является перечень знаний, умения и навыков, которыми должны овладеть учащиеся на уроке физической культуры.

Основной формой занятия по физической культуре в нашей школе является урок состоящий из 4 частей: вводной, подготовительной, основной и заключительной. Все части логически взаимосвязаны.

Обязательным для учителя становится контроль за физическим развитием учащихся, который позволяет выявить динамику развития умственно отсталых учащихся с момента поступления в школу и до её окончания. Для этих целей на каждого ученика школы начиная с 1 класса заводится паспорт здоровья.

Контрольные нормативы принимаются дважды в год в сентябре и в мае на уроках физкультуры. К сдаче нормативов учащихся допускает врач.

У учителя физической культуры должна быть следующая документация: рабочая программа, годовой план – график, прохождения учебного материала на каждый класс, тематический план на четверть. Исключительно важное значение имеет внеклассная работа и внешкольная работа по физической культуре. Она строится с учетом задач программы по физической культуре, включает различные соревнования между классами, школами по видам спорта доступным для учащихся с нарушением интеллекта, предусматривает участие в областной спартакиаде среди специальных коррекционных образовательных учреждений, а так же в специальных олимпиадах для детей с ограниченными возможностями.

Распределение учебного времени по различным видам программного материала в 3 классе

Вариант II по 3 часа в неделю.					
1.	Основы знаний по физической культуре.	В процессе урока.			
			4	4	4
2.	Легкая атлетика.		32	32	26
3.	Гимнастика с элементами акробатики.		20	20	20
4.	Лыжная подготовка.		24	24	24
5.	Подвижные игры, спортивные игры.		22	22	28
	Всего часов:		102 ч.	102 ч.	102 ч.

Распределение учебного времени на различные виды программного материала уроков физической культуры в 3 классе

№/п	Вид программного материала.	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего часов по видам	
1.	Основы знаний.	1	1	1	1	4	
2.	Умения и навыки двигательные качества (тестирование).	В процессе уроков					
3.	Легкая атлетика.	20			12	32	
4.	Гимнастика с элементами акробатики.		20			20	
5.	Лыжная подготовка.			24		24	
6.	Подвижные, спортивные игры.	6		5	11	22	
7.	Всего часов	27	21	30	22	102 ч.	

Содержание разделов программы для 3 класса

1. Основы знаний.

Правила безопасного поведения на уроках физической подготовки.

Гигиена одежды и обуви для занятий физкультурой.

Понятие физические качества – сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость.

Формирование понятий опрятность и аккуратность.

Физическая нагрузка и отдых на уроках физической культуры.

Утренняя гимнастика её значение для человека в режиме дня.

2. Легкая атлетика: дополнение.

Ходьба и бег шеренгой.

Ходьба и бег противоходом «змейкой».

Ходьба и бег с высоким подниманием колен.

Бег с захлестыванием голени.

Медленный бег до 2-3 мин на выносливость.

Низкий старт.

Ходьба и бег с изменением длины шага «шире шаг», «короче шаг».

Бег с преодолением 2-3 препятствий: барьер, горка матов, скамейка.

Кросс 500 м с учетом времени.

Тройной многоскок с места (тройной прыжок).

Прыжки через короткую скакалку до 30 раз и на скорость за 30 сек.

Метание мяча вдаль с шага.

Метание мяча в баскетбольный щит.

Метание мяча в стенку на дальность отскока.

Передача мяча в парах: от колен, от груди, от головы с отскоком о пол и без отскока.

3. Гимнастика с элементами акробатики: дополнение.

Расчет на 1 и 2.

Поворот направо, налево переступанием.

Размыкание и смыкание встрою приставными шагами.

Перестроение из колонны по одному парами и обратно в колонну на месте и в движении.

Перестроение в колонну по 2 через середину зала.

Прямой и боковой галоп.

Вращение обруча на правой и левой руке.

Лазанье приставным шагом по гимнастической лестнице вправо – влево на третьей, четвертой рейке.

Ходьба по скамейке с перекладыванием предметов из руки в руку.

Ходьба с раскладыванием предметов на гимнастической скамейке и собиранием.

Ходьба по скамейке с отбиванием мяча об пол около скамейки.

Подлезание под нижнее отверстие скамейки.

Лазанье по гимнастической стенке одноименным и разноименным способом.

Равновесие на одной ноге со сменой положения рук.

Ходьба по линии приставляя пятку к носку.

Ходьба по бревну руки в стороны, соскок с бревна на мат прямо.

Вращение на месте в одну и другую стороны.

Коллективная переноска: мата, скамейки.

Акробатика:

Кувырок вперед встать с помощью рук в упор присев.

Перекат назад через плечо в группировке.

Гимнастическое упражнение «мост» из положения лежа.

Гимнастическое упражнение «угол» из положения сидя.

Упражнение на пресс у гимнастической стенки.

Отжимание от пола (м) от скамейки (д).

Подтягивание в висе (м) лежа (д).

Впрыгивание на скамейку с места на 2 ноги.

Соскок со скамейки в обозначенное место.

4. Лыжная подготовка: дополнение.

Подбор лыжного инвентаря по росту, по размеру.

Попеременный двухшажный ход.

Одновременные бесшажный ход.

Одновременный двухшажный ход.

Подъём на склон ступающим шагом.

Спуск со склона в основной стойке лыжника.

Прохождение на время со скоростью 1 км.

Прохождение за урок до 1,5 – 2,5 км.

Прокладывание своей лыжни.

Прохождение по пересеченной местности 2,5-3 км. за урок с преодолением препятствий.

Подвижные и спортивные игры: дополнение.

Встречная эстафета 4х30 м с передачей эстафетной палочки.

Хитрая лиса.

Выше ноги от земли.

Гонка мячей по кругу.

Эстафеты с передачей мяча над головой, под ногами.

Мяч учителю (капитану).

Передал садись.

Два Мороза.

Перестрелка.

Вышибалы.

Шишки, желуди, орехи.

Спортивная игра Пионербол элементы.

Передача и ловля мяча через сетку: от колен, от груди, от головы.

Подача мяча одной рукой сбоку.

Ловля мяча с подачи учителя.

Расстановка игроков на площадке.

Переход игроков.

Требования к учащимся, заканчивающим обучение в 3 классе

Учащиеся должны знать:

Правила безопасного поведения на уроках в зале и на улице.

Уход за одеждой и обувью для уроков физкультуры.

Иметь представление о физических качествах силе, быстроте, гибкости, выносливости, ловкости.

Чередовать физическую нагрузку с отдыхом.

Следить за своим внешним видом.

Утренняя гимнастика её значение для жизни человека.

Уметь:

Ходить и бегать шеренгой.

Ходить и бегать противходом.

Ходить и бегать с высоким подниманием колен.

Бегать с захлестыванием голени.

Ходить и бегать с изменением длины шага по команде учителя «длиннее шаг» «короче шаг».

Ходить и бегать преодолевая 2-3-4 препятствия способом по заданию учителя.

Прыгать на скакалке до 30 раз без ошибок и на скорость за 30 сек.

Метать малый мяч вдаль с шага.
Метать малый мяч в баскетбольный щит (на точность).
Метать малый мяч в стенку на дальность отскока.
Выполнять передачу и ловлю мяча в парах от колен, от груди, от головы с отскоком об пол и без отскока об пол.
Рассчитываться в строю на 1 и 2.
Выполнять размыкание и смыкание встрою приставными шагами.
Перестраиваться в колонну по 2 через середину зала.
Перелезть по гимнастической стенке вправо влево приставным шагом на 3-4 рейке.
Лазить по гимнастической стенке с одноименным и разноименным способом.
Коллективно (по два, по четыре) переносить маты, скамейки к месту занятия и убирать на место.
Ходить по гимнастической скамейке раскладывая и собирая предметы, отбивая об пол мяч, перекладывая предметы с руки на руку.
Выполнять упражнения на пресс у гимнастической стенки.
Отжимание от пола (м) от скамейки (д).
Подтягиваться в висе (м) лежа (д).
Впрыгивать на скамейку на 2 ноги с места.
Спрыгивать с высоты 30-70 см в обозначенное место.
Прокладывать лыжню по сугробу.
Выполнять подъем на склон и спускаться со склона в основной стойке.
Играть в подвижные игры соблюдая правила.
Иметь представление о спортивной командной игре «Пионербол».

Демонстрировать:
Низкий старт.
Прямой и боковой галоп.
Тройной многоскок с места.
Прыжки через короткую скакалку до 30 раз.
Поворот на право налево способом переступанием.
Вращение обруча на правой и левой руке.
Равновесие на 1 ноге со сменой положения рук.
Акробатические упражнения согласно программе.
Лыжные ходы: попеременный двухшажный ход, одноименный бесшажный и двухшажный ход.
Элементы спортивной игры «Пионербол».
Ловлю и передачу мяча через сетку, подачу мяча одной рукой.

Общие задачи на I четверть

1. Рассказать об основных правилах поведения на уроках физкультуры на улице, в зале.
2. Рассказать о значении разминки на уроках физкультуры. Что входит в разминку?
3. Повторить требования к одежде, обуви на занятиях физкультурой на улице и в зале.

	Медленный бег до 2, 3 м на выносливость.	+	+	У						+	+					У				+	+		+	+				+	
4.	Общеразвивающие упражнения.																												
	Без предметов комплекс утренней гимнастики.	Р	+	+	+	+	+			+	+	+				+	+	+				+	+	+	+				
	С маленькими мячами.									Р	+	+																	
	С флажками.													Р	+	+													
	С большими мячами.																		Р	+	+								
5.	Прыжки.																												
	На 2х ногах на месте на 1 ноге – на месте.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	На 2х ногах с продвижением вперед, на 1 ноге – с продвижением.				+	+					+	+						+	+							+	+	+	
	Прыжок в длину с места в обозначенное место.		+	+	+	+	+	У																					
	Прыжок в длину с разбега без учета места отталкивания.									Р	+	+	+	+	У														
	Прыжок в высоту способом перешагивания.																					Р	+	+	У				
	Прыжки через скакалку на месте до 30 раз, с продвижением.	+	+	У												+	+	+	+	У									
	Прыжки через препятствия высотой 20 см способ перешагивания.																					Р	+	+				+	
6.	Метание и упражнение с мячом.																												
	Метание в даль правой рукой с места (замах через плечо).				+	+	Р	+	+		+	+	У																
	Метание в горизонтальную и								Р	+	+											Р	+					+	

3. Воспитывать привычку к ежедневным занятиям утренней гимнастикой.
4. Разучить размыкание и смыкание в строю приставными шагами.
5. Разучить перестроение в 2 колонны за направляющими (указывает учитель).
6. Продолжать обучение выполнять общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов.
7. Учить правильно занимать ИП при выполнении наклонов, приседаний, поворотов.
8. Разучить ходьбу и бег приставным шагом правым и левым боком (боковой галоп).
9. Формировать навыки правильной осанки в положениях сидя, лежа, стоя. Учить правильно держать тело при различных двигательных действиях.
10. Учить плотной группировке и перекатам в акробатических упражнениях.
11. Продолжить обучение простейшим акробатическим упражнениям: мост из положения лежа, угол в положении сидя.
12. Продолжать обучение упражнениям с сохранением равновесия, лазанья, ползание и подлезания и перелезания.
13. Учить соскок с гимнастической скамейки, с бревна, с приземлением на полусогнутые ноги.
14. Разучить впрыгивание на возвышенность до 30 см.
15. Научить детей коллективно переносить снаряды: скамейки, лестницы, доски.
16. Продолжать пространственно временные представления: в построениях и перестроениях, в ходьбе и беге по ориентирам, в лазанье, ползание и перелезании, в прыжках в глубину и ввысь; в играх, в упражнениях на равновесие и т.д.
17. Разучить по 2-3 упражнения на осанку, координацию, дыхание.

II четверть 3 класс «Гимнастика»

Ноябрь

Декабрь

Учебный материал	Дата																					
Содержание гимнастики п/игры	№ урока	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
1. Основы знаний (теория).																						
Правила безопасного поведения на уроках гимнастики.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Развитие физических качеств средствами гимнастики.		+	+	+				+	+	+				+			+					
Значение утренней гимнастики в жизни человека.		+	+	+		+	+				+					+			+			
2. Строевые упражнения. Построения. Перестроения.																						
Построения. Равнения. Расчет по порядку. Рапорт.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Поворот направо налево переступанием (по показу).		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Размыкание и смыкание приставными шагами.	Р	+	+					+	+	+				+	+	+						
Перестроение из колонны по одному парами и обратно (на месте, в движении).					+	+	+				+	+	+				+	+	+			

