

**Государственное образовательное учреждение Ярославской области  
Переславль-Залесская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №3**

*Адрес: 152025 г. Переславль-Залесский Ярославской обл., ул. Магистральная, д. 43.*

*Телефоны: (8-48535) 6-09-04 Электронная почта: deti@deti.pereslavl.ru*

---

Утверждена приказом директора школы:

№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ года

Директор школы: \_\_\_\_\_

**Рабочая программа  
учебного курса «Трудовое обучение» в 4 классе  
в 201\_\_/1\_\_ учебный год**

**Учителя начальных классов**

---

### Пояснительная записка.

На уроках труда в 4 классе решаются задачи развития трудовой деятельности учащихся и непосредственной их подготовке к профессиональному обучению. Для планирования обучения используется «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида, 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой, предусматривающие 136 учебных часов (4 часа в неделю) по данному предмету.

Программа состоит из четырёх блоков: работы с бумагой и карандашом; с тканью; с металлом и древесиной; с пластическими материалами и растворами.

Обучение проводится в соответствующих содержанию программы учебных мастерских или в мастерской ручного труда.

#### Требования к знаниям и умениям учащихся 4 класса

Учащиеся 4 класса должны знать:

- правила безопасной работы с ножницами, с иглой, клеем, слесарным и столярным и слесарным инструментами (плоскогубцы, круглогубцы, острогубцы; чертилка, ножницы по металлу, киянка, напильник, тиски, ножовка, молоток, клещи, шило, буравчик);
- названия вышеупомянутых инструментов для обработки металла и древесины;
- миллиметр как основную меру длины в слесарном и столярном деле;
- породы деревьев: ель, берёза, липа – и их свойства: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость;
- названия металлических сплавов: жель, кровельная сталь – и проволоки: алюминиевой и медной.

Учащиеся 4 класса должны уметь:

- производить разметку деталей изделий по шаблону, по линейке и угольнику;
- вырезать детали ножницами;
- производить предварительное раскладывание и разметку положения деталей на основании;
- производить сборку и склеивание изделия;
- скреплять части изделия с помощью гвоздей и шурупов;
- различать лицевую и изнаночную стороны ткани, нити основы и утка;
- вдевать нитку в иглу, завязывать узел;
- стачивать боковые срезы ручным стачным швом, обрабатывать края косыми стежками;
- изготовить и пришить петельки из тесьмы;
- определять место оторванной пуговицы, пришивать пуговицу с образованием стойки и закреплением нити;
- различать тамбурный и крестообразный стежки; делать отделочные строчки на лицевой детали изделия;

#### Тематическое планирование уроков трудового обучения в 4 классе (136 ч ч)

№№ п/п	Раздел	Количество часов	Из них		
			экскурсий	практических работ	контрольных работ
1.	Работа с глиной и пластилином	25	1	24	1
2.	Работа с бумагой и картоном	43	1	41	1
4.	Работа с текстильными материалами	33	1	31	1
5.	Работа металлом и древесиной	34	2	30	2
	<b>Итого</b>	136	5	126	5

**Поурочное планирование уроков трудового обучения в 4 класс (136 ч)**

<b>№/№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Тема</b>	<b>Технические сведения, словарь</b>	<b>Приемы работы</b>	<b>Контрольные и диагностические материалы.</b>
1.		Вводное занятие. Работа с бумагой и картоном.	Экскурсия в картонную мастерскую.	Элементарные понятия о профессии картонажника-переплётчика. Значение производства товаров, предметов из бумаги и картона для жизни людей. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Соблюдение установленных правил и порядка в мастерской. Знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.	Демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году.	Правила и порядок в мастерской. Общие правила безопасности.
2, 3.		Работа с бумагой и картоном. Практическая работа.	Аппликация-орнамент (коврик). Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах. Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданных в миллиметрах. 1. Подготовка деталей для аппликации. 2. Составление аппликации-орнамента (коврик) из подготовленных деталей	Инструменты для работы с бумагой и картоном - измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основания. Правила безопасной работы с ножницами. Возможный брак при разметке деталей. Организация рабочего места.	Использование угольника для разметки прямоугольных деталей.  Разметка круглых и косоугольных деталей по шаблону, прямоугольных- по заданным размерам. Вырезание деталей ножницами. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.	Отчёт от нулевого деления. Точность разметки, пользование угольником.  Точность и правильность разметки, пользование инструментами. Точность резания. Пространственная ориентировка в плоскости листа, точность разметки. Цветовое решение. Симметрия.
4-5.		Работа с бумагой и картоном. Предметные аппликации. Практическая работа.	1. Подготовка деталей.	Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.	Разметка круглых и косоугольных деталей по шаблону, прямоугольных- с помощью линейки и угольника. Вырезание деталей ножницами.	Точность и правильность разметки, пользование инструментами. Точность резания. Пространственная ориентировка

			2.Составление аппликации «Дом» из подготовленных деталей.	Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.	Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.	в плоскости листа, точность разметки. Цветовое решение.
6-7.		Работа с бумагой и картоном. Предметные аппликации. Практическая работа.	Автомобиль. 1.Подготовка деталей.  2. Составление аппликации из подготовленных деталей.	Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.  Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.	Разметка круглых и косоугольных деталей по шаблону, прямоугольных- с помощью линейки и угольника. Вырезание деталей ножницами. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.	Точность и правильность разметки, пользование инструментами. Точность резания.  Пространственная ориентировка в плоскости листа, точность разметки. Цветовое решение.
8-9.		Работа с бумагой и картоном. Предметные аппликации. Практическая работа.	Жилая комната. 1.Подготовка деталей.  2. Составление аппликации из подготовленных деталей.	Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.  Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.	Разметка круглых и косоугольных деталей по шаблону, прямоугольных- с помощью линейки и угольника. Вырезание деталей ножницами. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.	Точность и правильность разметки, пользование инструментами. Точность резания.  Пространственная ориентировка в плоскости листа, точность разметки. Цветовое решение.
10-11.		Работа с бумагой и картоном. Предметные аппликации. Практическая работа.	Корабль. 1.Подготовка деталей.  2. Составление аппликации из подготовленных деталей.	Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.  Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.	Разметка круглых и косоугольных деталей по шаблону, прямоугольных- с помощью линейки и угольника. Вырезание деталей ножницами. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия	Точность и правильность разметки, пользование инструментами. Точность резания.  Пространственная ориентировка в плоскости листа, точность разметки. Цветовое решение.
12-13.		Работа с бумагой и картоном. Объёмные игрушки. Практическая работа.	Модель парашюта. 1.Анализ рисунков реального предмета и образцов моделей. Изготовление заготовок по заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием.	Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение парашюта. Материалы для изделия: бумага, картон, нитки, груз. Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.	Разметка прямоугольных деталей по заданным размерам. Использование угольника и линейки. Вырезание по линиям разметки. Отмеривание и отрезание ниток нужной длины.  Крепление нитей к бумажной заготовке, завязывание узелков. Подбор массы груза опытным	Точность и правильность разметки, пользование инструментами. Точность резания.  Последовательность сборки. Прочность завязывания узелков.

			2.Сборка парашюта из подготовленных деталей. Опробывание парашюта в действии.		путём.	Правильный подбор массы груза для плавного снижения модели.
14-15.	Работа с бумагой и картоном. Объёмные игрушки. Практическая работа.	Модель планера. 1.Анализ рисунков реального предмета и образцов моделей. Изготовление заготовок.  2. Складывание развёртки. Опробывание планера в действии.	Назначение планера (реального предмета). Материалы для модели: бумага, картон, нитки. Основные части планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Разметки заготовок по шаблонам и заданным размерам (использование угольника и линейки). Вырезание по линейке разметки.  Складывание развёртки с опорой на рисунок и образец модели, крепление нити через отверстие.	Точность и правильность разметки, пользование инструментами. Точность вырезания.  Последовательность сборки. Прочность крепления нити.	
16-18.	Работа с бумагой и картоном. Объёмные игрушки из бумаги и картона.	Макет комнаты. 1. Анализ рисунков и образцов моделей. Изготовление пространственного угла для модели комнаты.  2. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья.  3. Составление макета комнаты: расположение предметов мебели, цветовое оформление, изготовление дополнительных деталей интерьера.	Назначение данной комнаты. Материалы для макета: картон, бумага. Инструменты: ножницы, нож, фальц линейка, клеящие составы, кисть. Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места.  Материалоотходы.	Разметка деталей пространственного угла по заданным размерам с помощью угольника и линейки. Вырезание по линиям разметки. Сборка склеиванием по стыкам полосками бумаги.  Разметка развёрток по шаблонам и линейке. Вырезание. Рицовка линий сгиба. Склеивание деталей. Обоснованное расположение предметов мебели, их крепление с помощью клея. Раскрашивание элементов макета акварельными красками и гуашью, изготовление дополнительных деталей интерьера из материалоотходов.	Точность и правильность разметки, резания. Пользование инструментами. Равномерность нанесения клея. Контроль пространственной формы.  Точность разметки, рицовки, пользование инструментами, аккуратность склеивания.  Расположение предметов мебели, цветовое решение, дополнение деталями интерьера и качество их изготовления.	
19-21.	Работа с бумагой и картоном. Пакеты и конверты. Практическая работа.	Пакеты для семян. 1.Изготовление пакетов из готовых развёрток.	Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для	Фальцовка развёрток, сгибание, склеивание. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчёт изделий.	Последовательность и качество выполнения операций, конечная форма и размер изделия.	

			<p>2. Изготовление пакетов по разметке.</p> <p>Сборка и подклейка клапанов.</p>	<p>пакетов и конвертов в промышленности.</p> <p>Фальцовка бумаги. Её назначение и правила выполнения.</p> <p>Гладилка, переплётный нож. Их применение.</p> <p>Правила безопасной работы с переплётным ножом.</p> <p>Организация рабочего места.</p>	<p>Разметка развёртки с помощью линейки и угольника.</p> <p>Фальцовка, сгибание, склеивание, подклейка клапанов.</p> <p>Обжим готовых изделий.</p> <p>Контроль, подсчёт изделий.</p>	<p>Правильность и точность разметки, пользование инструментами, нанесение клея, соблюдение конечной формы, изделие и размера.</p>
22-23.	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Пакеты и конверты.</p> <p>Практическая работа.</p>	<p>Карманы для библиотечных формуляров.</p> <p>1. Изготовление карманов из готовых развёрток.</p> <p>2. Изготовление карманов по разметке.</p>	<p>Правила безопасной работы с переплётным ножом.</p> <p>Организация рабочего места.</p>	<p>Фальцовка, сгибание, склеивание. Обжим. Контроль, подсчёт изделий.</p> <p>Разметка развёртки с помощью линейки и угольника.</p> <p>Фальцовка, вырезание, сгибание, склеивание. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчёт изделий.</p>	<p>Правильность и точность, последовательность операций, пользование инструментами.</p> <p>Точность разметки, резания, качество сгибания, пользование инструментами. Соблюдение конечной формы, изделие и размера.</p>	
24-26.	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Пакеты и конверты.</p> <p>Практическая работа.</p>	<p>Конверты для почтовых отправлений.</p> <p>1. Изготовление конвертов из готовых развёрток.</p> <p>2. Изготовление конвертов по разметке.</p>	<p>Правила безопасной работы.</p> <p>Организация рабочего места.</p>	<p>Фальцовка развёрток. Приём мазки нескольких конвертов одновременно.</p> <p>Сборка изделия, обжим, контроль и подсчёт изделий.</p> <p>Разметка развёртки с помощью линейки и угольника.</p> <p>Фальцовка, вырезание по линиям разметки, склеивание.</p> <p>Обжим. Контроль, подсчёт изделий.</p>	<p>Качество фальцовки, равномерность нанесения клея.</p> <p>Последовательность операций, конечная форма изделия и размер.</p> <p>Порядок операций. Точность разметки, фальцовки, сборки.</p> <p>Конечная форма и размер изделия.</p>	
27-28.	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Ёлочные упражнения.</p> <p>Практическая работа.</p>	<p>Фонарики.</p> <p>1. Изготовление фонариков по заданным размерам.</p> <p>2. Выполнение работы с пооперационным разделением труда.</p>	<p>Виды бумаги для изготовления ёлочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная).</p> <p>Окрашивание бумаги.</p> <p>Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к ёлочным украшениям.</p> <p>Правила безопасной работы.</p> <p>Организация рабочего места.</p>	<p>Разметка прямоугольных деталей. Экономия материала при разметке. Сборка и склеивание изделий.</p> <p>Контроль и учёт выполненной работы в течении занятия.</p>	<p>Последовательность операций, точность разметки, аккуратность сборки и склеивания.</p> <p>Эстетичность изделия.</p>	

29-30.	Работа с бумагой и картоном. Ёлочные упражнения. Практическая работа.	Гирлянды. 1. Изготовление изделий по шаблонам. 2. Выполнение работ с пооперационным разделением труда.	Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Разметки заготовок по шаблонам. Экономия материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Контроль и учёт выполненной работы.	Последовательность операций, точность разметки, аккуратность сборки и склеивания. Эстетичность изделия.
31.	Работа с бумагой и картоном. Ёлочные упражнения. Практическая работа.	Снежинки.	Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Вырезание изделий из сложенной бумаги. Контроль и учёт выполненной работы в течении дня.	Последовательность операций, точность вырезания. Эстетичность изделия.
32-33.	Работа с бумагой и картоном. Ёлочные упражнения. Практическая работа.	Корзиночки. 1. Изготовление изделий по заданным размерам и шаблонам. 2. Выполнение работ с пооперационным разделением труда.	Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Разметки заготовок по заданным размерам и шаблонам. Экономия материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Контроль и учёт выполненной работы в течении занятия.	Точность и правильность разметки, вырезания, сборки и склеивания. Эстетичность изделия.
34.	Работа с бумагой и картоном. Ёлочные упражнения. Практическая работа.	Полумаски.	Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Разметки заготовок по шаблонам. Резание ножницами, прорезывание отверстий, крепление резинки, тесьмы, отделки. Пооперационное разделением труда. Контроль и учёт выполненной работы в течение занятия.	Точность разметки и резания. Аккуратность и эстетичность изделия.
35-38.	Работа с бумагой и картоном. Ёлочные украшения. Практическая работа.	Чемоданчики для новогодних подарков. 1,2. Изготовление чемоданчиков по заданным размерам и шаблонам. 3,4. Выполнение работ с пооперационным разделением труда.	Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Разметки заготовок по заданным размерам и шаблонам. Экономия материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Пооперационное разделение труда. Контроль и учёт выполненной работы в течении занятия.	Точность разметки, последовательность и качество сборки. Склеивание. Эстетичность.
39-42.	Работа с бумагой и картоном. Ёлочные упражнения. Практическая работа.	Коробочки открытые разных размеров и формы из тонкого картона.	Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рифловки для сгибания развёртки изделия. Называние элементов: развёртка, клапан. Условные обозначения линий при разметки развёртки (линии реза, рифлованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной	Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений. Раскрой по разметке. Рифловка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. Оклейка коробки бумагой. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента.	Последовательность операций изготовления изделия. Точность разметки. Правильность нанесения условных обозначений. Точность раскроя, рифловки, качество рифловки. Аккуратность приклеивания клапанов и оклеивания коробки бумагой. Эстетичность отделки.

				рицовки картона.		
43.		Работа с бумагой и картоном. Самостоятельная работа.			Самостоятельный анализ натурального образа и рисунка с размерами. Самостоятельное планирование и выполнение действий.	
44.		Работа с тканью. Вводное занятие.	Экскурсия в швейную мастерскую.	Элементарные понятия о профессии швеи. Значение производства товаров из ткани для жизни людей. Демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году. Соблюдение установленных правил и порядка в мастерской- основа успешного овладения профессией. Знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.		Соблюдение установленных правил и порядка в мастерской. Общие правила безопасности.
45- 46.		Работа с тканью. Изготовление ткани. Практические работы.	Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.	Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани- полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами.	Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Резание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.	Правильность разметки, резания. Чередование цвета в готовом макете.
47- 48.		Работа с тканью. Салфетки- прихватки. Практические работы.	Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоёв ткани готового кроя, с обработкой срезов украшающими стежками «через край».	Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Её назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение напёрстков.	Вдевание нитки в иглу. Завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.	Направление, ровность шитья, натяжение нити.
49- 51.		Работа с тканью. Салфетки- прихватки. Практические работы.	1. Упражнения в выполнении петельных стежков на полосе бумаги в клеточку. 2, 3. Салфетки для переноски горячей	Правила безопасной работы при ручном шитье. Организация рабочего места. Петельные стежки.	Вдевание нитки в иглу. Завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.	Направление, ровность шитья, натяжение нити.



			посуды из двух слоёв ткани готового кроя с обработкой срезов петельными стежками.			
52, 53.		Работа с тканью. Подушечка для игл. Практические работы.	Упражнения в выполнении тамбурных и крестообразных стежков и ручного сточного шва на полосе бумаги в клетку. Подушечка 10x10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков.	Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывёртывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.	Точность разметки, закрепление нити в начале и конце шитья. Ровность, направление и качество выполнения строчек и стежков. Частота стежков в ручном стачном шве. Плотность набивки.
55.		Работа с тканью. Ремонт одежды. Практические работы.	Пришивание пуговиц.	Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.	Подбор ниток по цвету и толщине. Место пришивания пуговицы. Использование спички. Обматывание ниткой для получения стойки. Закрепление нити в начале и конце шитья.
56-57.		Работа с тканью. Ремонт одежды. Практические работы.	1. Упражнение в выполнении стачного шва. 2. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде.	Раскрой вешалки по долевым ниткам. Намётывание. Стачной шов.  Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и намётывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде.	Подбор ниток по цвету и толщине. Точность разметки, загиба ткани, аккуратность намётывания. Качество выполняемых швов. Частота стежков. Направление шитья. Закрепление нити в начале и конце шитья.
58.		Работа с тканью. Ремонт одежды. Практические работы.	Стачивание распоровшегося шва.	Последовательность стачивания распоровшегося шва. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.	Подбор ниток по цвету и толщине. Последовательность стачивания. Длина и ровность стежков в шве. Направление шитья. Закрепление ниток в начале и конце шитья.
59-61.		Работа с тканью. Мягкие игрушки. Практические работы.	Изготовление набивной игрушки из готового кроя. Рыбка.	Анализ формы игрушки и название её частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические плёнки, картон. Ткани для основных деталей:	Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывёртывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание	Выбор материалов для выполнения работы. Порядок выполнения работы. Качество выполнения швов, плотность набивки, качество крепления дополнительных деталей.

				фланель, байка, ситец. Эстетические требования к изделиям. Правила безопасной работы с инструментами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с тканью.	дополнительных деталей. Анализ выполненного изделия.	Эстетичность изделия.
62-64.		Работа с тканью. Мягкие игрушки. Практические работы.	Изготовление набивной игрушки из готового кроя. Гриб.	Правила безопасной работы с инструментами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с тканью.	Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывёртывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненного изделия.	Выбор материалов для выполнения работы. Порядок выполнения работы. Качество выполнения швов, плотность набивки, качество крепления дополнительных деталей. Эстетичность изделия.
65-67.		Работа с тканью. Мягкие игрушки. Практические работы.	Изготовление набивной игрушки из готового кроя. Заяц.	Правила безопасной работы с инструментами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с тканью.	Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывёртывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненного изделия.	Выбор материалов для выполнения работы. Порядок выполнения работы. Качество выполнения швов, плотность набивки, качество крепления дополнительных деталей. Эстетичность изделия.
68-70.		Работа с тканью. Мягкие игрушки. Практические работы.	Изготовление набивной игрушки из готового кроя. Медвежонок.	Правила безопасной работы с инструментами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с тканью.	Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывёртывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненного изделия.	Выбор материалов для выполнения работы. Порядок выполнения работы. Качество выполнения швов, плотность набивки, качество крепления дополнительных деталей. Эстетичность изделия.
71-73.		Работа с тканью. Мягкие игрушки. Практические работы.	Изготовление набивной игрушки из готового кроя. Утка.	Правила безопасной работы с инструментами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с тканью.	Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывёртывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненного изделия.	Выбор материалов для выполнения работы. Порядок выполнения работы. Качество выполнения швов, плотность набивки, качество крепления дополнительных деталей. Эстетичность изделия.
74-76.		Работа с тканью. Мягкие игрушки. Практические работы.	Изготовление набивной игрушки из готового кроя. Лошадка.	Правила безопасной работы с инструментами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с тканью.	Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывёртывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание	Выбор материалов для выполнения работы. Порядок выполнения работы. Качество выполнения швов, плотность набивки, качество крепления дополнительных деталей.

					дополнительных деталей. Анализ выполненного изделия.	Эстетичность изделия.
77.		Работа с металлом и древесиной. Вводное занятие.	Экскурсия в слесарную мастерскую.	Элементарные понятия о профессии слесаря. Значение производства товаров из металла и проволоки для жизни людей. Демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году. Соблюдение установленных правил и порядка в мастерской - основа успешного овладения профессией. Знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.		Соблюдение установленных правил и порядка в мастерской. Общие правила безопасности.
78.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из проволоки. Практические работы.	Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка).	Стальная, алюминиевая, медная проволока.  Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных материалов. Миллиметр - основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.	Отмеривание заготовок по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку.	Хватка инструмента, пользование инструментами. Точность измерений, длина заготовок. Пространственная ориентировка при сгибании. Соответствие формы изделия рисунку.
79-80.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из проволоки. Практические работы.	Цепочки в 2 и 3 оборота.	Правила безопасной работы с проволокой. Организация рабочего места.	Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.	Последовательность операций. Пространственная ориентировка при выполнении навивки, точность откусывания проволоки кусачками. Пользование инструментами. Сохранение формы колец.
81.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из проволоки. Практические работы.	Подставки для книг.	Правила безопасной работы с проволокой. Организация рабочего места.	Последовательное изгибание заготовки стальной проволоки (ориентировка по предметным образцам- полуфабрикатам). Контроль и оценка правильности выполненных изделий.	Пространственная ориентировка при изгибании. Пользование инструментами. Соблюдение размеров и формы изделия.
82.		Работа с металлом и	Головоломки.	Правила безопасной работы с	Последовательное изгибание	Пространственная ориентировка

		древесиной. Изделия из проволоки. Практические работы.		проволокой. Организация рабочего места.	заготовки стальной проволоки (ориентировка по предметным образцам- полуфабрикатам). Контроль и оценка правильности выполненных изделий.	при изгибании. Пользование инструментами. Соблюдение размеров и формы изделия.
83-84.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из жести и тонколистового металла. Практические работы.	Коробочки из вырезанных по размерам заготовок.	Свойства и применение жести, тонколистового металла (кровельной стали). Инструменты и приспособления: чертилка, ручные ножницы по металлу, киянка, напильник плоский мечневый, оправки, тиски. Организация рабочего места. Правила безопасной работы чертилкой и ножницами.	Разметка контура изделия по шаблону. Вырезание заготовки с креплением ножниц в тисках. Притупление кромок напильником. Гибка заготовки на оправке.	Хватка инструментов, пользование. Точность разметки по шаблону, точность вырезания и гибки, притупленность кромок. Конечная форма изделия.
85-86.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из жести и тонколистового металла. Практические работы.	Игрушка «летающий пропеллер».	Организация рабочего места. Правила безопасной работы чертилкой и ножницами.	Разметка заготовки летающего пропеллера по размерам. Разметка, прогибание отверстий под штифты и зачистка заусенцев напильником. Изгибание круга из тонкой стальной проволоки. Крепление пропеллера в круге (зафальцовкой проволоки на концах пропеллера). Пропеллер запускается с помощью катушки с двумя штифтами на торце и стержне.	Пользование инструментами, точность разметки по линейке, качество зачистки, фальцовки.
87.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из древесины.	Экскурсия в столярную мастерскую.	Элементарные понятия о профессии столяр. Значение производства товаров из дерева для жизни людей. Демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году. Соблюдение установленных правил и порядка в мастерской - основа успешного овладения профессией. Знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.		Соблюдение установленных правил и порядка в мастерской. Общие правила безопасности.
88-89.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из древесины. Практические	Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине	Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины:	Анализ образцов изделия и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по	Количество деталей и их размеры. Точность разметки и отпиливания, качество

		работы.	заготовок).	твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость. Инструменты: пила- ножовка, драчевый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики. Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении. Организация рабочего места.	заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.	обработки деталей, правильность сборки и крепления. Хватка инструментов, пользование. Эстетичность оформления и раскраски.
90-91.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из древесины. Практические работы.	Модели транспортных средств. Повозка.	Правила безопасной работы при пилении. Организация рабочего места.	Анализ образцов изделия и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска. Колёса изготавливают учащиеся старших классов.	Количество деталей и их размеры. Точность разметки и отпиливания, качество обработки деталей, правильность сборки и крепления. Хватка инструментов, пользование. Эстетичность оформления и раскраски. Симметрия в изделии.
92-93.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из древесины. Практические работы.	Модели транспортных средств. Трактор.	Правила безопасной работы при пилении. Организация рабочего места.	Анализ образцов изделия и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска. Колёса изготавливают учащиеся старших классов.	Количество деталей и их размеры. Точность разметки и отпиливания, качество обработки деталей, правильность сборки и крепления. Хватка инструментов, пользование. Эстетичность оформления и раскраски. Симметрия в изделии.
94-95.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из древесины. Практические работы.	Модели транспортных средств. Грузовой автомобиль.	Правила безопасной работы при пилении. Организация рабочего места.	Анализ образцов изделия и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска. Колёса изготавливают учащиеся старших классов.	Количество деталей и их размеры. Точность разметки и отпиливания, качество обработки деталей, правильность сборки и крепления. Хватка инструментов, пользование. Эстетичность оформления и раскраски. Симметрия в изделии.

96-97.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из древесины. Практические работы.	Модели транспортных средств. Корабль.	Правила безопасной работы при пилении. Организация рабочего места.	Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость. Инструменты: пила-ножовка, драчевый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики. Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении. Организация рабочего места.	Количество деталей и их размеры. Точность разметки и отпиливания, качество обработки деталей, правильность сборки и крепления. Хватка инструментов, пользование. Эстетичность оформления и раскраски. Симметрия в изделии.
98-99.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из древесины. Практические работы.	Поделки из природных материалов. Фигурки животных и человека.	Правила безопасной работы при пилении. Организация рабочего места.	Подбор сучков и веток для изготовления фигур животных, человека. Сборка путём засверливания отверстий буравчиком, склеивания.	Количество деталей, их форма и размеры, пропорции. Хватка инструментов, пользование. Места соединения деталей, прочность соединений. Эстетичность изделия.
100-102.		Работа с металлом и древесиной. Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком и выжигание). Практическая работа.	1. Упражнения. Выполнение установочных упражнений в выпиливании лобзиком и выпиливании на материалоотходах. 2, 3. Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками. Сельский дом.	Лобзик ручной. Устройство, приёмы работы, правила безопасности. Организация рабочего места. Фанера. Различение фанеры по толщине, технологические свойства фанеры. Отделочные материалы: шкурка, бесцветный лак, олифа. Их свойства и применение.	Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приёмы выпиливания на сгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.	Точность перевода рисунка. Плотность крепления при выпиливании. Хватка инструментов. Выпиливание на сгибах контура кромки изделия. Чистота шлифовки. Плотность выжигания, ровность нанесения лака. Эстетичность подрисовки, раскраски.
103-105		Работа с металлом и древесиной. Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком и выжигание). Практическая работа.	Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками. Грузовая машина.	Организация рабочего места при пилении.	Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приёмы выпиливания на сгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.	Точность перевода рисунка. Плотность крепления при выпиливании. Хватка инструментов. Выпиливание на сгибах контура кромки изделия. Чистота шлифовки. Плотность выжигания, ровность нанесения лака. Эстетичность подрисовки, раскраски.
106-108		Работа с металлом и древесиной. Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком и выжигание).	Силуэты зверей и птиц.	Организация рабочего места при пилении.	Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании.	Точность перевода рисунка. Плотность крепления при выпиливании. Хватка инструментов.

		Практическая работа.			Приёмы выпиливания на сгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.	Выпиливание на сгибах контура кромки изделия. Чистота шлифовки. Плотность выжигания, ровность нанесения лака. Эстетичность подрисовки, раскраски.
109-110		Работа с металлом и древесиной. Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком и выжигание). Самостоятельная работа.	Рыба.	Организация рабочего места при пилении.	Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приёмы выпиливания на сгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.	Последовательность и правильность выполнения операций. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Эстетичность изделия.
111		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела).	Экскурсия в керамическую мастерскую.	Элементарные понятия о профессии гончара. Значение производства товаров из глины, алебаstra, гипса, цемента для жизни людей. Демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году. Соблюдение установленных правил и порядка в мастерской - основа успешного овладения профессией. Знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.		Правила и порядок в мастерской. Общие правила безопасности.
112		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изделия из пластилина. Практическая работа.	Геометрические темы.	Правила подготовки рабочего места и материала. Свойства и цвет пластилина. Виды и назначение стеков. Эстетические требования к изделиям. Организация рабочего места.	Анализ рисунка предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам.	Готовность пластилина к работе, соблюдение размеров. Чистота обработки, пользование стеками, форма изделий.
113		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изделия из пластилина. Практическая работа.	Посуда.	Организация рабочего места.	Лепка моделей посуды. Подбор цветового решения изделия.	Правила и порядок в мастерской. Общие правила безопасности. Эстетичность изделия.
114		Работа с пластическими материалами и растворами	Модели овощей, фруктов.	Организация рабочего места.	Лепка моделей овощей и фруктов.	Готовность пластилина к работе, соблюдение размеров. Чистота

		(пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изделия из пластилина. Практическая работа.				обработки, пользование стеками, форма изделий. Выбор цвета.
115-116		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Заготовка глины. Практическая работа.	Заготовка глины.	Виды и свойства глины. Применение глины. Оценка качества глины в полевых условиях. «Жирная» и «тощая» глины. Приём определения готовности глины к работе.	Выкапывание глины. Определения наличия в глине мелких камней и песка на ощупь. Просушивание, измельчение и просеивание глины. Заливка водой и удаление примесей.	Качество определения примесей. Тщательность просушки, степень измельчения. Полнота отстаивания.
117		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной. Практическая работа.	Деревянная скалка.	Правила безопасной работы при пилении, резании ножом. Организация рабочего места.	Анализ образца и технического рисунка изделия. Измерение заготовок и разметка по заданным размерам. Отпиливание заготовок. Обработка ножом, напильником, шкуркой. Покрытие поверхности скалок олифой.	Точность измерений, отпиливания. Пользование и хватка инструментов. Соблюдение формы изделия, чистота обработки. Ровность покрытия олифой.
118-119		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной. Практическая работа.	Стеки и лопаточки разной формы.	Правила безопасной работы при пилении, резании ножом. Организация рабочего места.	Анализ образцов и технических рисунков изделий. Измерение заготовок и разметка по заданным размерам. Отпиливание заготовок. Обработка ножом, напильником, шкуркой. Покрытие поверхности лопаток олифой. Пропитка стеков растительным маслом.	Точность измерений, отпиливания. Пользование и хватка инструментов. Соблюдение формы изделия, чистота обработки. Ровность покрытия олифой.
120-122		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной. Практическая работа.	Разборные формы для изготовления кирпичей уменьшенных размеров (заготовки выполняются учащимися старших классов).	Правила безопасной работы при пилении. Организация рабочего места.	Анализ образцов и технических рисунков изделий. Разметка мест соединения деталей разборной формы и выпиливание выемок для соединения перегородок. Зачистка деталей шкуркой и отделка олифой.	Точность разметки, выпиливания, качество зачистки и отделки.
123-125		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изделия из глины. Практическая работа.	Кирпич уменьшенного размера (соотношение сторон 4х2х1 и строения на них).	Глиняное тесто и способы его приготовления. Определение его готовности к формовке изделий. Качество и возможный брак изделий из глины. Способы отделки и украшения изделий.	Подготовка рабочего места. Приготовление глиняного теста (насыпка сухой глины в посуду, заливка водой, отстаивание, сливание отстоявшейся воды, выкладывание теста в мешковину).	Порядок на рабочем месте. Последовательность операций приготовления теста и качество их выполнения. Готовность глины к работе. Последовательность формовки кирпичей, использование



					Формовка кирпичей с помощью формы, подкладной доски, киянки, лопаточки. Изготовление модели дома.	инструментов и приспособлений. Качество формовки, соблюдение и соотношение размеров. Пространственная ориентировка дома.
126-128		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изделия из глины. Практическая работа.	Посуда.	Организация рабочего места.	Определение формы основной детали и её изготовление, лепка и приспособление дополнительных деталей, уточнение формы изделия. Просушка и обжиг изделий. Раскрашивание.	Форма основной детали, чистота обработки, величина дополнительных деталей и качество их присоединения. Цветовое решение. Эстетичность изделия.
129-131		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Изделия из глины. Практическая работа.	Фигуры птиц и зверей.	Организация рабочего места.	Определение формы основной детали и её изготовление, лепка и приспособление дополнительных деталей, уточнение формы изделия. Просушка и обжиг изделий. Раскрашивание.	Форма основной детали, чистота обработки, величина дополнительных деталей и качество их присоединения. Цветовое решение. Эстетичность изделия.
132-133		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Отливка изделий из алебастра, гипса, цемента. Практические работы.	Барельефы.	Основные свойства алебастра, гипса, цемента. Растворы для изготовления отливок. Формы для отливок. Требование к сушке изделий. Возможный брак при выполнении изделий отливкой и меры его недопущения.	Приготовление раствора. Подготовка форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.	Густота раствора, определение соответствующей формы, равномерность нанесения мастики, полнота заливки, готовность отлитых изделий, аккуратность выемки, качество просушки.
134-135,136.		Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела). Отливка изделий из алебастра, гипса, цемента. Практические работы.	Фигурки животных и птиц.	Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Приготовление раствора. Подготовка форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.	Густота раствора, определение соответствующей формы, равномерность нанесения мастики, полнота заливки, готовность отлитых изделий, аккуратность выемки, качество просушки.