

**Государственное образовательное учреждение Ярославской области
«Переславль-Залесская школа-интернат №3»**

Адрес: 152025 г. Переславль-Залесский Ярославской обл., ул. Магистральная, д. 43.

Телефоны: (8-48535) 6-09-03, 6-09-04.

Электронная почта: deti @ deti.pereslavl.ru

Утверждена приказом директора школы:

№ _____ от «__» _____ 2016 года

Директор школы: _____

Головкина Т.М..

**Рабочая программа
учебного курса «Устная речь» в 3 классе
2016/17 учебный год**

**Учителя начальных классов
Гришанова Н.С.**

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Устная речь» составлена на основе программы «Русский язык» (авторы – А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская), опубликованной в сборнике «Программы СКОУ VIII вида. 0-4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой. СПб, Просвещение, 2007 и в соответствии с учебником С.В. Комаровой «Устная речь. 3 класс» М., Просвещение, 2013, рабочей тетрадью «Устная речь. 3 класс (С.В. Комарова, Т.М. Головкина). Программа рассчитана на 1-4 класс (238 часов (1-3 класс по 2 часа в неделю, 4 класс 1 ч в неделю)) . В 3 классе - 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Введение в программу Русский язык раздела «Устная речь» (0-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации.

Задачи раздела «Устная речь»:

- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей с легкой умственной отсталостью
- Формировать выразительную сторону речи
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Раздел «Устная речь» включает в себя несколько подразделов:

1. Общение и его значение в жизни.
2. Аудирование.
3. Дикция и выразительность речи.
4. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Культура общения.

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Поведение животных, их повадки, позы. Речевое общение, для чего оно нужно людям. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Аудирование

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов - паронимов, предложений, различных по количеству слов. Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с мрЗ - записи или просмотра видеофильмов. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевою ситуацию. Выбор одной из двух картинок той, которая соответствует услышанному предложению.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания. Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Громкая, тихая, спокойная, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях. Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх)

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Работа над лексическими темами. Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. Совершенствование умения участвовать в вопросно - ответных диалогах. Составление диалогов типа "вопрос - сообщение". Замена часто повторяющихся слов другими (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки.

Культура общения

Выражение просьбы, извинения. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми.

Предметные результаты:

Учащиеся должны уметь:

Достаточный уровень:

- передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать их содержание;

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова; адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе.

Личностные результаты:

- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- способность поддерживать коммуникацию с взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью; использовать разнообразные средства коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (*правда, ложь, добро, трудолюбие* и др.);
- проявление уважительного и бережного отношения к людям труда и результатам их деятельности
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.
- осознание себя как ученика, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

Оборудование: сюжетные картинки на темы: «Игры детей», «Весна», «Город», «ПДД», «Одежда и обувь», «Домашние животные», «Животные зоопарка», сказки: «Маша и медведь», «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-Лебеди», «Морозко», В. Одоевского «Снегурочка», картинки по этим сказкам, аудиозаписи сказок, магнитофон, аудиозапись песни «Улыбка» В. Шаинского, , аудиозапись песни «Хорошая погода» А. Олейникова.

Тематическое планирование:

№	Тема	Количество часов	экскурсий
1.	Школьная жизнь	8	
2.	Мы собрались поиграть	4	
3.	Играем в сказку	13	
4.	Я дома	12	
5.	Я и мои товарищи	11	
6.	Я за порогом дома	11	1
7.	Мир природы	8	2
8.	Итоговое занятие	1	
9.	Всего	68 ч	3

№	Тема урока	Аудирование	Речевая ситуация	Культура общения	Контрольно-диагностические материалы
Школьная жизнь (8 ч)					
1.	1. Добро пожаловать!	Слушание историй, узнавание соответствующих ситуаций на сюжетных картинках	Поздравление с началом учебного года. Диалоги приветствия, выяснения, где провели лето товарищи.	Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Умение слушать других, не перебивать во время разговора.	Ответные реплики в типовом диалоге.
2.	2. Мы снова в школе	Игра «Подскажи словечко»	Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик. Составление описания школы по плану.	Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку. Поведение во время разговора.	Правила поведения во время диалога
3.	3. У нас новые ученики.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Прослушивание песни «Улыбка» В. Шаинского.	Знакомство с новой ученицей (учеником). Игра «Наши имена»	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица).	Составление диалога-знакомства.

4.	4. Успехи и неудачи бывают у каждого.	Стихотворение о школе.	Введение детей в ситуацию конфликта и в ситуацию успеха. Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. Игра «Дополни предложение» по условно-графическим схемам. Проигрывание диалогов при конфликте и при успехе. Конструирование реплик по теме.	Расширение представления детей о правилах при конфликте и при успехе. Правильная реакция на похвалу и порицание.	Составление предложений по картинкам и условно-графическим схемам о правилах поведения при конфликте.
5.	5. Где же взять мне книгу почитать?	Загадки о сказках.	Диалог-просьба выбор книги в библиотеке). Узнавание сказок по иллюстрациям. Составление вопросов с данными вопросными словами.	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила.	Рисование иллюстраций-загадок к прочитанным сказкам.
6.	6. В библиотеке	Игра «Тихо-громко».	Экскурсия в школьную библиотеку Знакомство со специальным словом - формуляр. Ролевая игра «В библиотеке». Рассказ о книге по выполненным детьми рисункам и данному алгоритму.	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, пожалуйста, спасибо, типовых реплик: Скажите, пожалуйста, у вас есть книга Нам нужно прочитать У Вас есть такая книга? Называние школьного библиотекаря по имени и отчеству.	Обращение с просьбой к библиотекаряю.

				Усвоение правила: «Говорить надо достаточно громко, чтобы тебя услышали. Но не надо кричать, чтобы не мешать другим».	
7.	7. Истории о лете	Отгадывание загадки о лете, о занятиях детей летом.	Составление предложений с опорой на схемы, с использованием опорных слов, по сюжетным картинкам	Повторение правил участия в беседе. Усвоение правила «Говорить по очереди, а не всем сразу».	Игра «Рассказ по кругу»
8.	8. Я расскажу вам, где отдыхал	Повторение чистоговорок о летнем отдыхе.	Рассказ по личным фотографиям, рисункам о летнем отдыхе, по сюжетной картинке.	Познакомить с правилами участия в полилоге.	Игра «Где я был – не расскажу, а что делал - покажу»
Мы собрались поиграть (4 ч)					
9.	1. Мы хотели поиграть	Разучивание считалок	Учимся строить диалог типа «предложение - возражение». Участие в беседе. Развитие интонационных умений	Конструирование диалога-конфликта и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта	Проигрывание составленных диалогов
10.	2. Игра «Рыбаки»	Различение интонации (спокойно, вызывающе, раздражённо)	Обсуждение содержания серии картин. Коллективное составление рассказа о правилах игры.	Умение вежливо возражать, высказывать своё мнение.	Проигрывание игры «Рыбаки»
11.	3. Наша любимая игра	Различение интонации (согласие, отрицание).	Составление рассказа – описания любимой игры. Обмен мнениями «Какая игра самая интересная».	Правила вежливого общения: выслушай собеседника, выражай несогласие спокойно и вежливо, не забывай о вежливых словах,	Рассказ о правилах игры (по выбору)

				учись договариваться и учитывать желания товарищей.	
12.	4. Играем в нашу любимую игру	Различение интонации (восхищение, недовольство, разочарование).	Составление описания правил игры.	Правильное поведение в ситуации спора	Диалог с товарищем «Давай поиграем в мою игру».
Играем в сказку (11 ч)					
13.	1.Вспоминаем сказку «Маша и Медведь»	Прослушивание аудиозаписи сказки «Маша и медведь»	Пересказ сказки с опорой на серию картинок и опорные слова	Использование вежливого обращения внучки к бабушке с бабушкой, в разговоре с медведем.	Рассказывание сказки с опорой на картинки
14.	2. Инсценировка сказки «Маша и медведь»	Игра «Доскажи словечко».	Коллективное рассказывание сказки. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки.	Использование соответствующей интонации при выражении просьбы, согласия.	Участие в драматизации сказки и её рассказывании.
15.	3.Вспоминаем сказку «Три медведя»	Загадка о сказке	Пересказ сказки с опорой на серию картинок и опорные слова. Рассказ по кругу. Составление предложений по сюжету сказки	Правила поведения в чужом доме.	Рассказывание сказки с опорой на картинки
16.	4. Инсценировка сказки «Три медведя»	Различение голоса «Кто говорит» (низкий голос, повыше и высокий; громко – потише – тихо).	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Интонация героев сказки. Развитие интонационных и жестово-мимических		Выборочный пересказ по своему рисунку к сказке «Три медведя».

			умений школьников в процессе инсценировки сказки.		
17.	5. Составление новой сказки про Машу.	Узнавание сказки по аудиозаписи и видеофрагментам.	Обсуждение пословицы «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок!» (А.С. Пушкин). Составление рассказа про Машу по данному началу и опорным словам.	Выражение просьбы, согласия. Правила поведения в чужом доме.	Пересказ сказок по серии картинок.
18.	6. Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят»	Загадка о сказке	Пересказ сказки с опорой на серию картинок и опорные слова. Рассказ по кругу.	Правила общения с незнакомцами.	Пересказ сказки по серии картинок.
19.	7. Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»	Прослушивание аудиозаписи сказки «Волк и семеро козлят»	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки.	Ласковое обращение к родным (к матери, к детям, к сёстрам, братьям).	Выборочный пересказ по своему рисунку к сказке «Волк и семеро козлят»
20.	8. Знакомство со сказкой «Гуси-Лебеди»	Прослушивание загадки в форме «звукового письма»	Пересказ сказки с опорой на серию картинок и опорные слова. Рассказ по кругу.	Умение слушать наказ родителей, выражать согласие.	Пересказ сказки по серии картинок.
21.	9. Инсценировка сказки «Гуси-Лебеди»	Прослушивание аудиозаписи сказки «Гуси-лебеди».	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов. Коллективное рассказывание сказки. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в	Закрепление вежливого обращения, умения выражать благодарность в диалогах девочки с волшебными	Выборочный пересказ (по ролям) с опорой на сюжетные картинки (разговор девочки с волшебными помощниками).

			процессе инсценировки сказки.	помощниками.	
22.	10. Знакомство со сказкой «Морозко»	Просмотр мультфильма «Морозко»	Составление предложений по серии картинок и опорным словам.	Правила вежливого общения со старшими.	Выборочный пересказ по серии картинок.
23.	11. Инсценировка сказки «Морозко»	Различение грубой, нетерпимой и вежливой (уважительной, спокойной) интонации.	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. Разбор пословицы «Какова работа, такова и награда»	Соблюдение вежливой интонации, использование вежливых слов в разговоре со старшими.	Выборочный пересказ по ролям (разговор с Морозко)
Я дома (12 ч)					
24.	1. Моя семья	Слушание стихотворения М. Шварца «Семья»	Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братье и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше?». Выявление знаний учащихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше, умения составлять предложения по сюжетным картинкам.	Формировать уважительное отношение к старшим	Выяснение занятий по теме.

25.	2. «Дома маме помогу...»	Слушание стихотворения М. Веркина «Семья»	Понимание своих обязанностей в семье. Составление рассказа по картинному плану «Я маме помогаю»	Составление диалог-просьбы о помощи по дому. Вежливые слова: пожалуйста, спасибо, типовые фразы «давай...», «Хорошо» «Ты сможешь мне ...»	Составление рассказа по картинному плану.
26.	3. Что умею я делать по дому... (обмениваемся бытовыми советами)	Повторение вопросительных и повествовательных фраз.	Составление диалог-просьбы о помощи по дому. Составление диалогов типа «вопрос-сообщение». Рассказы по серии картинок о помощи родителям по дому, о приготовлении пищи.	Составление диалогов типа «вопрос-сообщение». Использование типовых фраз: «Ты умеешь...», «Ты можешь...» «Ты научился...» и пр.	Диалог-просьба о помощи.
27.	4. Содержу одежду в чистоте	Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы, используемые при уходе за одеждой. Составление рассказа о том, как проходит день школьника, после возвращения из школы.	Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Перечисление правил аккуратности по серии картинок.
28.	5. Вещи в моем шкафу	Отгадывание загадок	Употребление в речи предлогов в, на, под. Рассказ о выполненной работе. Рассказ по сюжетной картинке «Наведём в шкафу порядок». Правила ухода за одеждой.	Употребление слов спасибо, пожалуйста	Практические упражнения по складыванию одежды.

29.	6. Я тебе позвоню	С. Михалкова «Телефон»	Составление диалогов разговора по телефону по образцу и с использованием собственного опыта. Проигрывание составленных диалогов	Правила общения по телефону со сверстниками. Слова-приветствия, обращения с просьбой, благодарности.	Составление диалогов по сюжетной картинке «О чём разговор?»
30.	7. Мы разговариваем по телефону	Вопросительная и повествовательная интонация.	Составление диалогов по телефону на различные темы. Составление телефонного разговора (попал не туда, когда звонил по телефону).	Правила общения по телефону со взрослыми (обращение на Вы, приветствие, прощание, извинение.)	Перечисление правил общения по телефону и их соблюдение при составлении диалога.
31.	8. Мой мобильный телефон	Различение громкости и темпа речи.	Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление правил пользования мобильным телефоном. Игра «Позвони мне на мобильный»	Правила общения по телефону (закрепление).	Составление диалогов – телефонных разговоров на заданную тему, по сюжетной картинке.
32.	9. Я вызываю пожарных	Слушание стихотворения «Очень-очень важные правила»	Уточнение телефона экстренной службы. Игра «Я звоню в пожарную часть». Составление рассказов по сюжетным картинкам «Отчего бывают пожары», действия при пожаре.	Правила разговора по телефону в экстремальных ситуациях.	Составление диалогов по телефону.
33.	10. Я вызываю полицию	Слушание стихотворения «У милиции нашей	Уточнение телефона экстренной службы. Игра «Я звоню в полицию».	Правила разговора по телефону в экстренных случаях.	Составление рассказов по сюжетным

		немало забот»	Составление рассказов по сюжетным картинкам «Я вызываю полицию».		картинкам.
34.	11. Я вызываю скорую помощь	Игра «Слушай и отвечай».	Уточнение телефона экстренной службы. Знание фамилии, имени, возраста своих родных, товарищей; название адреса.	Правила разговора по телефону при вызове скорой помощи.	Игра «Я звоню в скорую помощь»
35.	12. Выходной день дома	Игра «Подскажи словечко».	Рассказывание о занятиях выходного дня по серии сюжетных картинок. Составление диалогов по бытовым ситуациям «На кухне», «Свободное время», «Почитаем», «Собираемся на прогулку» и т. п.	Использование в диалогах вежливых слов, отработка типовых фраз-обращений, выражений просьбы, благодарности, вопросов.	Составление рассказов и диалогов по теме.
Мои друзья (11 ч)					
36.	1. Кто я?	Слушание стихотворения, ответы на вопросы.	Составление предложений по серии сюжетных картинок (определить, какие роли мальчик (девочка) выполняют в повседневной жизни: ученик, пассажир, зритель, пациент, читатель, покупатель)	Ведение вопросно-ответного диалога (библиотека), диалога – приветствия (школа).	Составление рассказа по сюжетной картинке и картинно-графическому плану.
37.	2. «Свет мой, зеркальце. Скажи...»	Повторение чистоговорок (части лица).	Составление описания «Мой портрет». Выполнение автопортрета. Описание	Ведение вопросно-ответного диалога (Какой ты? Как тебя узнать).	Описание внешности по картинно-графическому плану.

			детей по портретам (по данному образцу и картинно-графическому плану). Одежда деловая, спортивная, нарядная.	Использование вежливых слов в диалоге.	
38.	3. Узнай меня!	Повторение чистоговорок (предметы одежды)	Рассказ по рисунку (автопортрет). Узнавание одноклассников по описанию учителя. Игра «Выходи, у кого...»	Диалог (договориться о встрече с незнакомым человеком).	Описание внешности по данному образцу.
39.	4. Узнай одноклассника!	Слушание стихотворения (описание внешности)	Рассказать об однокласснике по образцу, Игра «Светофор»	Диалог (выбор одежды для праздника)	Построение диалога на заданную тему по образцу.
40.	5. Вместе после уроков	Слушание стихотворения С. Маршака «Друзья-товарищи»	Моделирование спорных ситуации и способы их решения. Умение играть по правилам. Высказывания по теме «Наши любимые игры и игрушки» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Игра «Самый быстрый»	Диалог – спор. Использование вежливых слов. Умение выражать несогласие в спокойной манере.	Построение диалога с целью договориться, в какую игру играть.
41.	6. Хочешь со мной дружить?	Слушание стихотворения Е. Стеквашовой «Друзья»	Ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики,	Диалог на тему «Давай играть вместе», «Давай дружить». Использование вежливых слов,	Рассказ о правилах дружбы по сюжетным картинкам и опорным словам.

			силы голоса, жестов. Формулирование правил дружбы. Игра «Что такое хорошо?»	доброжелательного тона.	
42.	7. Вместе нам не скучно	Слушание песни «Дружба крепкая не сломается»	Рассказ по серии картинок «Друзья». Обсуждение ситуаций «Настоящий друг или нет». Оценка поступков.	Диалог (высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом). Использование вежливых слов, спокойный тон при возражении, интонация приветливости, дружелюбия.	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных.
43.	8. «Знакомьтесь - наш класс!»		Описывание фотографий одноклассников. Игра «Похвали товарища».	Формировать внимательное отношение к своей семье и к людям	Участие в составлении коллажа «Наш класс»
44.	9. Веселый праздник	Слушание песни З. Петровой «День рождения»	Коллективное составление рассказа «Как мы отмечали день рождения» по сюжетным картинкам и опорным словам. Называние праздников. Составление программы развлечений для гостей.	Диалог-приветствие. Использование этикетных фраз. Диалог-обсуждение программы праздника.	Участие в составлении коллективного рассказа.
45.	10. Мы идем на день рождения	Слушание стихотворения Б. Заходера «Подарок»	Правила этикета за столом. Ролевая игра «День рождения». Составление меню для	Использование в речи выражений «передайте, пожалуйста», «дайте,	Рассказ о правила поведения за столом с опорой на сюжетные картинки.

			угощения друзей. Рассказы за столом с опорой на серию сюжетных картинок, собственные впечатления. Выбор мультфильма для просмотра.	пожалуйста», спасибо, благодарю, не могли бы вы, не мог ли ты...	
46.	11. У нас сегодня праздник.	«Повтори, не ошибись!»	Ролевая игра «День рождения». Меню праздничного чаепития, встреча гостей, общение за праздничным столом, занимательные рассказы, программа развлечений.	Использование в диалогах этикетных слов и выражений.	Составление высказываний в соответствии с заданной ситуацией и опорой на наглядность.
Я за порогом дома (11 часов).					
47.	1. Я - пешеход	Слушание стихотворения «Светофор»	Составление рассказа о маршруте от дома до школы. Виды общественного транспорта. Рассказ о правилах перехода проезжей части, движения по тротуару, по жилой зоне.	Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Рассказ о дороге в школу и правилах перехода проезжей части.
48.	2. Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор». Вопросительная и повествовательная интонация.	Рассуждение, почему важно соблюдать правила дорожного движения. Составление рассказов по сюжетным картинкам и вопросам учителя. Составление советов по соблюдению правил	Умение выслушать вопрос и ответить на него спокойным тоном с использованием вежливых слов и обращений.	Перечисление советов по соблюдению правил дорожного движения с опорой на условно-графическую схему.

			дорожного движения. Диалог вопросно-ответной формы.		
49.	3. Я - зритель	Громко - тихо. Игра «Повтори, не ошибись».	Моделирование диалогов между кассиром и покупателем. Игра «Я дарю тебе билет». Ориентировка в зрительном зале. Описание билета «О чём может рассказать билет». Рассказ «О чём может рассказать афиша».	Отработка стандартных фраз (здравствуйте, мне, пожалуйста, два билета на фильм/спектакль..., спасибо).	Составление рассказа «О чём может рассказать билет/афиша».
50.	4. Я иду в кино	Слушание песни «Фильм, фильм, фильм»	Составление рассказа по картинке и вопросам учителя. Диалог с кассиром и гардеробщиком. Моделирование ситуации «Я иду в кино». Разговор по телефону «Приглашение в кино».	Отработка стандартных фраз: возьмите, пожалуйста, спасибо, дайте, пожалуйста. Отработка диалога-приглашения в кино.	Участие в диалогах (по телефону, с кассиром, с гардеробщиком).
51.	5. Мы в театре	«Повтори, не ошибись»	Составление диалогов по образцу, в соответствии с ситуацией (касса, гардероб, билетёр). Правила вежливого зрителя (поведение в зале, в фойе, в буфете, во время антракта).	Отработка стандартных фраз, вежливых слов.	Ролевая игра «Я в театре»
52.	6. Отправляюсь в магазин	Вопросительная и повествовательная интонация.	Повторить основные правила поведения в магазине. Беседа «О чём	Вежливое обращение, выражение просьбы, использование	Умение подбирать вывески к отделам магазина

			говорят вывески?». Распознавание и название отделов магазина самообслуживания. Диалог-просьба (реплики-просьбы, уточняющие вопросы) «Сходи, пожалуйста, в магазин»	вежливых слов.	самообслуживания.
53.	7. Мы в продуктовом магазине	«Говори чётко и достаточно громко»	Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами». Отделы магазина. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки	Использование вежливых слов при приветствии, обращении и выражении благодарности.	Рассказ о помещении магазина с опорой на картинно-графический план.
54.	8. Мы в канцелярском магазине	«Говори чётко и достаточно громко»	Ролевая игра «Канцелярский магазин». Называние канцелярских принадлежностей. Планирование покупки. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Диалог с родителями о планируемой покупке.	Использование вежливых слов при приветствии, обращении и выражении благодарности.	Диалог с продавцом в канцелярском магазине с использованием списка необходимых покупок.
55.	9. Мы пришли в магазин. Экскурсия в магазин		Отделы магазина, товары, касса. Разговор-просьба с	Использование вежливых слов при	Использование списка покупок,

			продавцом. Выражение благодарности кассиру. Повторить основные правила поведения в магазине.	приветствии, обращении и выражении благодарности.	поведение в магазине, умение произвести расчёт на кассе.
56.	10. Погода в выходные.	Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова	Выяснение планов выходного дня. Рассказ о прогнозе погоды с опорой на условные обозначения и текстовые сообщения. Изменение планов на выходные в зависимости от погоды. Запись прогноза погоды на выходные символами.	Составление ответов на вопросы по картинкам	Рассказ о прогнозе погоды с опорой на символический план (запись).
57.	11. Погода и наши планы.	Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода»	Выяснение, откуда мы узнаём о прогнозе погоды. Рассказ о прогнозе погоды с опорой на символическую запись и текстовые сообщения. Разговор с товарищем по телефону о планах на выходные с учётом прогноза погоды. Умение отвечать на вопросы. Выяснение значения прогноза погоды для человека (вывод).	Интонационное оформление реплик, использование этикетных фраз.	Составление предложений о планах с учётом погоды (с опорой на схемы предложений и рисунки).
Играем в сказку (2 ч)					
58.	1. Сказка В. Одоевского «Снегурочка»	Слушание сказки в аудиозаписи.	Ответы на вопросы. Составление пересказа по сюжетным картинкам и	Отработка интонационных умений.	Пересказ с опорой на сюжетные картинки.

			опорным словам (текстовые синонимы, слова для связи частей сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали). Выяснение сюжета сказки. Обсуждение правил хорошего рассказчика.		
59.	2. Инсценировка сказки «Снегурочка»	«Повтори, не ошибись! (интонационно-выразительные упражнения, пантомима.)	Инсценирование сказки. Вывод (основная мысль сказки). Составление диалогов (согласие – отказ).	Отработка жестово-мимических умений. Вежливое выражение согласия и отказа.	Участие в инсценировке. Составление диалога.
Мир природы (7 ч)					
60.	1. Весенняя прогулка. Экскурсия на школьный двор.	Слушание загадок, разговор.	Ответы на вопросы. Составление высказывания по проведённым наблюдениям.	«Задай вопрос» (использование вежливого обращения и этикетных фраз).	
61.	2. Учимся понимать животных	«Угадай, что я хочу сказать» (понимание мимики и жестов)	Составление высказываний по сюжетным картинкам и опорным словам. Ответы на вопросы. Словесное рисование. Называние ласково домашних животных.	Составление реплик-вопросов к данным репликам-ответам.	Составление предложений по вопросу, по картинке.
62.	3. Я ухаживаю за своим домашним животным	Е. Благина «Котенок»	Описание домашнего животного по рисунку, фотографии и данному	Составление вопросно-ответного диалога «Я хочу	Описание домашнего животного по данному плану и

			плану. Составление правил ухода за домашними животными. Оценка поступков хозяев домашних животных по сюжетным картинкам.	завести домашнее животное»	собственному рисунку (фотографии).
63.	4. Мое домашнее животное	Слушание загадок.	Описание домашнего животного, рассказ об уходе за животным, выражение своего отношения к животному и его обоснование.	Составление ответно-вопросного диалога «Как ухаживать за домашним животным»	Составление высказываний «За что я люблю домашних животных?»
64.	5. В зоопарке у зверей	Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Где обедал воробей?»	Составление описания животного по картинно-графическому плану. Рассказ о посещении зоопарка (заочная экскурсия, личные впечатления учеников). Выяснение, какие животные понравились больше и почему. Игра «Спроси – я отвечу».	Построение вопросно-ответного диалога с использованием этикетных слов и выражений.	Составление рассказа о животном по данному плану.
65.	6. Как вести себя в лесу.		Составление предложений по картинкам, схематическим изображениям (пиктограммам). Правила поведения в лесу. Объяснение своего мнения «Правильно - неправильно».	Разговор о правильном поведении в лесу (составление диалога по сюжетной картинке и данным репликам)	Составление правил поведения в природе
66.	7. Здравствуй, лето!	Отгадывание загадок,	Ответы на вопросы.	«Задай вопрос»	Составление рассказа

	Экскурсия на школьный двор.	доскажи словечко	Составление высказывание по проведённым наблюдениям.	(использование вежливого обращения и этикетных фраз).	о лете по впечатлениям о прогулке.
Итоговое занятие (1 ч)					
67.	Секреты вежливого общения.	«Повтори, не ошибись» «Угадай, что я хочу сказать».	Разговор о правилах вежливого общения с опорой на сюжетные картинки и записи в тетради. Составление диалогов в соответствии с заданной ситуацией (по сюжетной картинке, по заданию учителя).	Использование этикетных слов и выражений.	Составление рассказов и диалогов с опорой на картинки и данные слова.