



## ЛИТЕРАТУРНАЯ НЕДЕЛЯ

### Всемирный день поэзии

«Поэзия — музыка слов»

Томас Фулер



21 марта отмечается Всемирный день поэзии. Этот день был объявлен по решению Международной организации ЮНЕСКО в 1999 году. Первый Всемирный день поэзии прошёл в Париже. Как много прекрасных стихотворений и текстов песен, написанных великими поэтами, хранятся в нашей памяти на протяжении всей жизни! Поэзия — это большая сила. Она помогает людям выразить чувства, переживания. Нет на земле народа, у которого бы не было поэтов. Сколько имён всплывает в памяти! А сколько строк было подписано этими именами! Чтобы выразить благодарность всем поэтам на Земле, человечество отмечает ежегодно День поэзии.

Поэзия приходит в нашу жизнь в са-

мом раннем детстве. Не умея ещё читать и писать, мы очень хорошо запоминаем нехитрые строчки А.Барто: «Идёт бычок качается...» или «Урони Мишку на пол, оторвали Мишке лапу...». В школе мы все учили стихи наших классиков и потом на оценку рассказывали их у доски.

Современные дети растут в мире гаджетов и вездесущего Интернета. Но они с удовольствием читают сказки А.С.Пушкина, смотрят фильмы по его произведениям, читают стихи Сергея Есенина. А это замечательно. Любовь к стихам есть в каждом, только кто-то пишет стихи, а кто-то любит их читать.

Стихи — часть человеческой культуры, а поэтому в День поэзии мы вспомним многих — Пушкина и Крылова, Симонова и Твардовского, Лермонтова и Есенина и многих, многих других поэтов.

*Поздравим всех, кто говорит стихами, Поздравим, кто в поэзию влюблён, А может, сочиним стихи и сами, Ведь жизнь прекрасна, если со стихом!*

Материал подготовлен

Т.Ф. Касаткиной, зав. библиотекой

### История появления книги



Иоганн Гуттенберг

Каких только книг нет на книжных полках! А ведь были времена, когда не было ни букв, ни пера, но уже были гениальные писатели. Их произведения хранились не в книжных шкафах, а в памяти людей. Устная речь считалась единственным способом передачи знаний. Так, в Риме один человек завел у себя библиотеку из живых книг. Богатый торговец собрал самых способных и умных рабов и велел им выучить его любимые произведения. Вскоре, весь город заговорил о людях-книгах, а на званых обедах торговец с гордостью демонстрировал своё собрание сочинений.

Можно считать, что история появления книги началась с появлением письменности, когда произведения стали записывать на стенах, на коре деревьев, глиняных табличках и многом другом. К примеру, в Индии писали иголкой на пальмовых листьях, подравняв края, их сшивали ниткой. Немало библиотек было из глиняных книг. Сочинения или летописи записывали на небольших глиняных табличках.

Древние греки придумали восковые книги. Это были несколько дощечек с квадратной выемкой, которая заливалась воском. Писали на таких «страничках» острым концом палочкой, а если была допущена ошибка, тупым концом, словно ластиком, стирали её. В углах дощечек прокалывались дырочки и их связывали шнурком.

Предшественниками бумаги были папирус и пергамент. Книги из папируса были сделаны в форме свитка с палочками на концах. Читали их так: левой рукой держали начало, а правой разворачивали. А вот книги из пергамента были похожи на сундучок. Деревянные обложки обтягивались кожей, уголки укреплялись металлом. Каждая книга запиралась на замочек.

Но о печатных станках ещё не знали, поэтому каждую книгу переписывали от руки. Художники дополняли их картинками.

Изобретателем первого печатного станка был немец Иоганн Гуттенберг в 14 веке. В то время книги очень ценили и относились к ним крайне бережно. В общественных библиотеках средневековой Европы книги приковывались цепями к полкам или столам. Это не позволяло вынести книгу из библиотеки.

Сейчас книги доступны каждому. Выбирай любую. Она может открыть вам много интересного и занимательного. Постарайтесь относиться к ней бережно: не рвите, не рисуйте на ней, не пачкайте.

Материал подготовлен Т.В. Шелемовой, классным руководителем 8 класса



Индийская книга из пальмовых листьев



Глиняная дощечка



Книга из пергамента (кожи)

13 июня 2014 года Владимир Путин подписал указ о проведении **Года литературы в России в 2015 году**.

«Рассчитываю, что ярким, объединяющим общество проектом станет и Год литературы, указ о его проведении в 2015 году подписан», — сказал он на церемонии вручения государственных премий за 2013 год в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца.

В Год литературы планируются масштабные и интересные мероприятия, среди которых Международный писательский форум «Литературная Евразия», проект «Литературная карта России», «Библионочь-2015», проекты «Книги в больницы» и «Лето с книгой», пилотный проект «Всемирный День Книги», кон-

### Всемирный день книги

Пожалуй, книгу вполне можно было бы назвать одним из чудес света. Не случайно ей всегда отводили одну из главных ролей в развитии общества, и именно в честь нее в 1996 году был объявлен международный праздник. «Всемирный День книги и авторского права» появился благодаря утверждению Резолюции ООН.

Этот праздник — не только «хвалебная песнь» книге, но и способ обратить внимание на довольно острую проблему нашей современности — проблему авторского права. Впервые закон об авторском праве был принят в Британии в 1710 году. В его задачи входила защита права авторов печатных материалов-книг, чертежей и различных карт. В 1952 году состоялась конференция ЮНЕСКО в Женеве. По окончании этого мероприятия мир увидел новое соглашение — Всемирную конвенцию об авторском праве.



Как же отмечается этот праздник? По сложившейся традиции во многих странах мира в этот день принято устраивать книжные выставки, ярмарки, проводить встречи с писателями. Россия, кстати, тоже не осталась в стороне и, не нарушая заведенные правила, проводит различные культурно-развлекательные мероприятия. Непосредственную помощь в данном деле оказывают Российский книжный союз, и также Международный союз книголюбив.

К слову, «Всемирный День книги» не единственный праздник посвященный литературе. 2 апреля мы отмечаем Международный день детской книги, а 3 марта — Всемирный день писателя. Ну а лучшим подарком в эти замечательные праздники (как впрочем, и в любые другие) станет, конечно же, Книга!

Из сети Интернет

### 210 лет со дня рождения Ганса Христиана Андерсена

Ганс Христиан Андерсен родился 2 апреля 1805 года в Оденсе на датском острове Фюн. Отец Андерсена был бедным башмачником. Мать была прачкой. В детстве ей приходилось просить подаяние.

В раннем детстве Ганс Христиан был замкнутым ребёнком с большими голубыми глазами. Обычно он сидел в углу и играл в свою любимую игру — кукольный театр.

В городе Оденсе жили резчики по дереву. Многие здания города были украшены волшебной резьбой. Может быть, деревянные статуи, барельефы стали причиной столь яркого воображения Андерсена?

После смерти отца мальчику пришлось работать подмастерьем сперва у ткача, затем у портного.

В возрасте 14 лет Андерсен поехал в Копенгаген, чтобы стать знаменитым. Он играл в театре незначительные роли, занимался балетом. Но его призванием стало сочинительство.

Юноша повзрослел и стал великим сказочником.

У Андерсена не было детей, и он считал себя писателем для взрослых. Но его сказки любят и взрослые, и дети.

В день рождения Андерсена отмечается Всемирный день детской книги. В этот день лучшим детским писателям ежегодно вручается премия Г.-Х. Андерсена в области детской литературы.



## Начальные классы представляют...

2 апреля учащиеся начальных классов показали театрализованные представления. Все ученики стали в этот день артистами.

Первыми выступали ребята из группы «Особый ребёнок» (1, 2 год обучения). Они показали русскую народную сказку «Пых», в которой рассказывается о смелой



Алёнушке. Она не испугалась и принесла с огорода не только репку, но и нарушителя спокойствия на огороде — ёжика. Ведь это он сам боялся людей и громко пыхтел, пугая их. Ай-да, Алёнка, ай-да, молодец!

Вторыми выступали первоклассники со сказкой «Три поросенка». Ребята рассказали о том, как важно все делать вовремя и тщательно, а так же помогать друг другу. Это был их первый театральный опыт, но дети чувствовали себя на сцене свободно: танцевали и пели с большим воодушевлением.



Третьими на сцену вышли второклассники. Очень понравились ученикам 2 класса сказки писателя В.Сутеева. Наверняка, многие ребята видели мультфильмы по



сказкам В.Сутеева: «Петя и Красная Шапочка», «Мешок яблок», «Кот-рыболов» и др. Второклассники выбрали для своего спектакля сказку «Мешок яблок» — про доброго зайца. Так часто бывает: чем больше отдаёшь — тем больше получа-

ешь. Не скупитесь на добро! Дети 2-го класса старательно учили свои роли, готовились. Рисунки к афишам рисовали Кожухов Е. и Дворникова В. Главные роли с успехом исполняли Дворникова В. и Егоров В. Все артисты очень волновались, однако ребята с нетерпением будут ждать следующего театрального сезона.

Далее на сцену вышли третьеклассники. Они инсценировали сказку Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка». Ученики долго и ответственно готовились к спектаклю: учили слова, изготавливали декорации. Каким долгим и трудным был путь Дюймовочки к счастью!



Сколько препятствий она преодолела! Помогали ей справиться с трудностями ее доброта и друзья. Третьеклассники отлично справились с постановкой спектакля!

Завершили этот театральный день ученики 4 класса со спектаклем «Лесная школа», автором которой была их талантливая учительница Наталья Андреевна Ледуховская. Дети показали,



что не только люди должны учиться, но и животные. Еще ребята напомнили все присутствующим на спектакле правила поведения в школе. Итогом спектакля стала песня «Учат в школе», которую с удовольствием исполняли все зрители в зале.

Театральные представления порадовали не только детей, но и их родителей, а также педагогов, которые испытывали гордость за своих подопечных.

Коллектив учителей начальных классов

## Художники-иллюстраторы из 8 класса

Удивительно интересно прошла неделя литературы в нашем классе. Активное участие ребята приняли в викторинах «В мире загадок» и «По страницам любимых книг».

Также ребята познакомились с творчеством поэта Константина Симонова. Слушая стихотворение «Сын артиллериста», ребята не скрывали свои эмоции, сопереживая героям произведения.

О том, как печатают и хранят книги, ребята узнали из рассказа библиотекаря Касаткиной Тамары Фёдоровны.

После её рассказа ребята сами решили попробовать себя в роли художников-оформителей. На протяжении нескольких

дней Кравцов Анатолий и Гогокин Тихон рисовали сюжеты из сказок «Маша и медведь», «Три поросёнка».

Затем, последовательно собрав рисунки, ребята оформили книжечки-малышки для первоклашек. Толя и Тихон отметили, что работа художника, хоть и сложная и кропотливая, но и очень увлекательная. Ведь намного интересней читать любое произведение, когда оно сопровождается картинками.

Довольны остались и дарители, и получатели даров. Молодцы, ребята!

О.Ю. Шустрова, воспитатель 8 класса

## О героях былой войны...



Рис. Большакова П., 9 класс

Вся Литературная неделя в 9 классе была распланирована по дням и посвящена Великой Отечественной войне.

В первый день ребята читали очерки о пионерах-героях. Ваня Андрианов, рискуя жизнью, помогал партизанам: собирал и передавал партизанам оружие, спас их от гибели, помог разгромить фашистов в своей деревне. Надя Богданова в оккупированном немцами городе Гродно помогала партизанам распространять листовки со словами под-

держки советских людей, оказавшихся под игом фашистов. Надя участвовала в подготовке взрывов железнодорожного полотна, материальных запасов немецких войск.

С интересом учащиеся слушали рассказы о подвигах Героев Советского Союза: Д.М.Карбышева, М.Джалиля, А.М.Матросова, З.А.Космодемьянской. Девятиклассники вспомнили и героев-переславцев, более подробно познакомились с военной биографией переславца А.Шилина.

Увлекательно прошла викторина по прочитанным произведениям. Ребята выполняли задания: «Продолжи строку...», «Назови героя», «Реши кроссворд». В конкурсе «Выбери правильный ответ» победили Завьялов Александр, Лапынина Мария и Шмелёва Татьяна.

Для театрального фестиваля, проводимого в рамках Литературной недели, учащиеся 8-9 классов подготовили литературно-художественную композицию «Вспомним всех поимённо...», посвящённую героям Великой Отечественной войны.

Хочется верить, что содержание занятий, проведённых в течение Литературной недели, не оставило никого из наших учащихся равнодушными. Надеемся, что они прониклись чувством гордости за своих предков, не жалевших своей жизни ради своей Родины, ради общей Победы над фашизмом.

И.В.Рибина, воспитатель 9 класса

### Отдохни

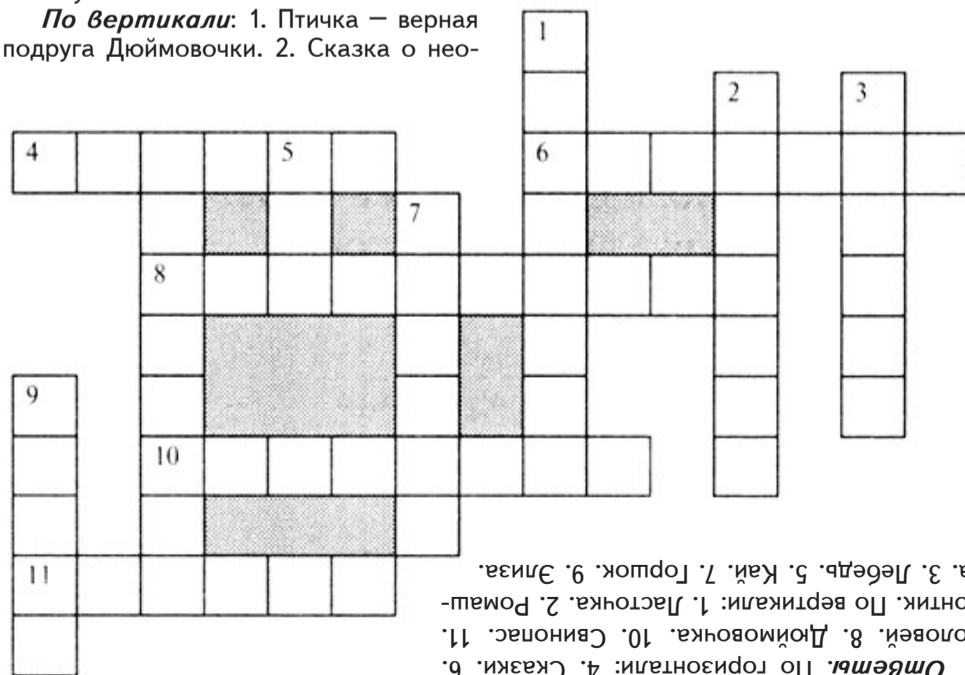
## По произведениям Ганса Христиана Андерсена



**По горизонтали:** 4. Какие по жанру литературные произведения особенно любил сочинять Г.Х. Андерсен? 6. Птичка, которая своим чудесным пением спасла китайского императора от смерти. 8. Имя девочки, которая родилась в бутоне цветка. 10. Сказка о глупой принцессе, которую наказал бедный, но умный принц. 11. Волшебный предмет Оле-Лукойе.

**По вертикали:** 1. Птичка — верная подруга Дюймовочки. 2. Сказка о не-

быкновенном серебряном цветке с золотым сердечком и жаворонке, которые погибли в неволе. 3. Красивая птица, в которую превратился гадкий утенок. 5. Мальчик, сердце которого от злого волшебства превратилось в кусочек льда. 7. Волшебный предмет, который смастерил для Принцессы Свинопас. 9. Героиня сказки «Дикие лебеди».



**Ответы.** По горизонтали: 4. Сказки. 6. Соловей. 8. Дюймовочка. 10. Свинопас. 11. Зонттик. По вертикали: 1. Ласточка. 2. Ромашка. 3. Лебедь. 5. Кай. 7. Горшок. 9. Элиза.